

“ALLEGATO 6”



ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO




TITOLO DEL PROGETTO: **LA STORIA SIAMO NOI**

SETTORE e Area di Intervento:
D. – PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE
03 – VALORIZZAZIONE STORIE E CULTURE LOCALI

OBIETTIVI DEL PROGETTO

L'obiettivo generale che il progetto si prefigge di raggiungere è quello di contribuire alla valorizzazione della storia e della cultura locale.

Obiettivi Specifici:

-  **Obiettivo specifico n. 1:** Contribuire alla conoscenza dei beni fruibili nel territorio considerato
-  **Obiettivo specifico n. 2:** Contribuire a migliorare la fruizione del territorio
-  **Obiettivo specifico n. 3:** Contribuire a dare la massima divulgazione del territorio

Obiettivi per i volontari:

Acquisizione di

- **competenze cognitive**
- **competenze sociali**
- **competenze dinamiche**

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI
voce 8.3

A.1 Accoglienza

La prima attività è quella legata all'inserimento del giovane volontario nel gruppo ed all'interno delle sedi di attuazione progetto.

A.2 Formazione generale

La formazione generale è intesa come preparazione del volontario all'esperienza del servizio civile che si appresta a svolgere e mira ad accrescere nei giovani la partecipazione attiva alla vita della società e la consapevolezza sul significato della scelta che volontariamente hanno

deciso di intraprendere

A.3 Formazione specifica

L'obiettivo della formazione specifica, sarà quello di informare e formare i volontari relativamente al settore di intervento con nozioni teoriche e pratiche.

A. 4 Informazione alla comunità locale sugli obiettivi specifici del progetto

La fase che presentiamo verrà realizzata tra le prime, in quanto riteniamo che solo una buona conoscenza di ciò che si sta compiendo con il progetto di servizio civile possa creare quelle condizioni di coinvolgimento della cittadinanza che possono diventare volano di promozione anche oltre le mura cittadine

A.5 Mappatura del territorio e dei beni patrimoniali e monumentali

L'obiettivo dell'attività è quello di fornire un quadro aggiornato, rispetto ai dati già in possesso, relativamente alla situazione in cui versano i beni culturali che verranno attenzionati dal presente progetto.

A.6 Costruzione banca dati

Obiettivo dell'attività è quello di creare, attraverso l'acquisizione delle informazioni ricavate dalla precedente mappatura, un elenco aggiornato con le notizie più importanti relative al settore di intervento del presente progetto, che verranno catalogate ed aggiornate.

A.7 Ideazione di Itinerari turistico-culturali ed enogastronomici

Obiettivo dell'azione consiste nell'ideare degli itinerari turistici che consentano la fruizione dei "riscoperti" beni culturali del territorio

A.8 Pubblicizzazione degli itinerari turistico-culturali

Verrà realizzato un supporto (brochure o video) che illustra i percorsi turistici relativi ai beni culturali, da consegnare a tutti gli alberghi ed alle associazioni culturali del territorio, soprattutto del capoluogo.

A.9 Attività realizzate presso le scuole

Obiettivo di questa azione progettuale è quello di offrire collaborazione agli insegnanti, delle scuole locali al fine di potenziare il trasferimento delle tradizioni alle nuove generazioni, "nuovo tramandare" creando all'interno delle scuole occasioni di scambio, socializzazione e integrazione all'interno del gruppo classe sui temi della cultura e tradizione locale.

A. 10 Monitoraggio

Il monitoraggio è un'attività fondamentale poiché consente di capire, durante lo svolgimento del progetto, il livello di raggiungimento degli obiettivi, il grado di soddisfazione sui servizi e le attività realizzate. L'attività prevede il coinvolgimento di tutti gli attori che parteciperanno attivamente al progetto. A questi ultimi verranno somministrati dei questionari e verranno inoltre chiamati a sostenere dei colloqui finalizzati all'approfondimento delle argomentazioni trattate nei questionari.

CRITERI DI SELEZIONE

voce 18

Per quanto attiene al sistema di selezione, l'Aress Fabiola Onlus farà riferimento al documento depositato presso l'UNSC. **VEDI FILE ALLEGATO**

Comune di Alia	6
Comune di Bisacchino	6
Comune di Galtavuturo	6
Comune di Castelbuono	6
Comune di Chiusa Sclafani	6
Comune di Castronovo di Sicilia	6
Comune di Palazzo Adriano	6
Comune di Prizzi	8
TOTALE	50
voce 19: ricorso a sistemi di selezione verificati in fase di accreditamento: SI	

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

voce 13

numero ore di servizio settimanali: 30

voce 14

Giorni di servizio a settimana dei volontari: 5

voce 15

Diligenza; Riservatezza; Rispetto delle regole interne all'Ente per la gestione dei dati personali e sensibili, in ottemperanza alle direttive del D.Lgs. 196/2003 in materia di privacy. Rispetto della regole comportamentali relative alla gestione del servizio civile; Disponibilità alla flessibilità oraria e alla turnazione (turni antimeridiani e pomeridiani, turni nei giorni festivi) in base alle diverse esigenze di servizio. Gli eventuali turni nei giorni festivi verranno recuperati un altro giorno. Accettazione del giorno di riposo non necessariamente coincidente con il sabato e/o la domenica Disponibilità ad effettuare missioni e trasferimenti anche in sedi luoghi diversi dalla sede di attuazione, qualora ciò si rendesse necessario per motivi di servizio; Disponibilità a spostarsi da una azione progettuale all'altra

voce 22

Eventuali requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione al progetto oltre quelli richiesti dalla legge 6 marzo 2001, n. 64:

Esperienza pregressa in analoghe attività progettuali Studi ed attestati di qualifica attinenti le finalità progettuali

Particolari caratteristiche personali che rendano proficuo l'inserimento del giovane nell'ambito delle attività progettuali.

SEDI DI SVOLGIMENTO e POSTI DISPONIBILI:

voce 9

Numero di volontari previsti: **50**

voce 10

Numero posti con vitto e alloggio: 0

voce 11

Numero posti senza vitto e alloggio: **50**

voce 12

Numero posti con solo vitto: 0

CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

voce 26 Eventuali crediti formativi riconosciuti:
nessuno

voce 27 Eventuali tirocini riconosciuti:
nessuno.

voce 28 Competenze e professionalità acquisibili dai volontari durante l'espletamento del servizio, certificabili e validi ai fini del curriculum vitae:

Le competenze e le professionalità acquisite dai volontari durante l'anno di servizio civile verranno certificate e riconosciute dall'Associazione .

Inoltre, in virtù del protocollo d'intesa con la **Cooperativa Sociale CAPP**, in possesso dei requisiti di legge in quanto regolarmente iscritto all'Albo Regione Siciliana degli Enti di Formazione con Codice Identificativo Regionale CIR AH0255, a fine progetto, certificherà il conseguimento delle competenze professionali di ciascun volontario che prenderà parte al progetto.

FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

voce 40

I Modulo

- Programmazione dell'intervento
- Analisi della domanda territoriale.
- Come ricercare il materiale
- Fonti utili per la ricerca (Internet, riviste specializzate...)
- Analisi del Contesto
- Statistiche applicate al settore turistico

II Modulo

- concetto di rischio;
- Fonti informative su salute e sicurezza del lavoro;
- cenni di sicurezza sui luoghi di lavoro;
- Concetti di pericolo, rischio, danno, prevenzione;
- Individuazione e quantificazione dei rischi, misure di prevenzione adottate o da adottare relativamente all'impiego dei volontari in servizio civile.

III Modulo

- Come coordinare un evento artistico, ricerca dei partner, ricerca della location, contatti
- Come realizzare una ricerca storico culturale nel territorio finalizzata a tramandare l'identità culturale alle giovani generazioni

IV Modulo

- La predisposizione di materiale informativo
- Elementi di base dell'impaginazione
- Uso dei colori
- Scelta dei caratteri e del layout di pagina
- Esercitazione pratica

V Modulo

- Lavorare in equipe
- Dinamiche del gruppo
- Regole del gruppo
- Risoluzione dei conflitti

VI Modulo.

- Come organizzare e coordinare manifestazioni ed eventi nazionali ed internazionali turistiche, culturali e sportive
- Elementi di comunicazione attraverso i siti internet

VII Modulo

- Elementi di informatica: uso della posta elettronica, come postare un link
- Elaborazione digitale dell'immagine (photoshop)

VIII Modulo

- Elementi di marketing territoriale
- Comunicazione multimediale
- Comunicazione pubblicitaria I (web communication)

IX Modulo

- Tecniche di comunicazione
- Come veicolare un messaggio
- La pubblicità come comunicazione di massa
- Come comunicare con i bambini piccoli: tecniche e metodologie

X Modulo

- Elementi di base di storia dell'arte
- Conservazione dei beni artistici

XI Modulo

- Come organizzare una escursione: Relazione con il cliente; Sicurezza; Servizio di accompagnamento; Adempimenti amministrativi.
- Come organizzare gli elementi pubblicitari all'interno di un documento divulgativo su elementi artistici

XII Modulo

- Antropologia culturale ed etnografia
- Beni culturali e ambientali

XIII Modulo

- Valorizzazione e gestione dei siti e delle aree archeologiche
- Valorizzazione e gestione dei percorsi naturalistico ambientali
- Valorizzazione e gestione dei percorsi enogastronomici

voce 41

La durata complessiva della formazione specifica è di n. 72 (settantadue) ore.

La durata complessiva della formazione generale è di 42 (quarantadue) ore

Sede di svolgimento della formazione generale e specifica:

Aress Fabiola Onlus a Termini Imerese e presso la sede del Comune di Prizzi